THÉÂTRE PARTICIPATIF

COMPAGNIES LE REGARD DEBOUT & EMA

ASSOCIATION PAYS'SAGE

PRÉSENTATION

Les compagnies Ema et le Regard Debout (Rhône-Alpes et Aubusson) sont invitées par l'association Pays'Sage pour animer des ateliers et faire une représentation sur le thème du harcèlement à destination des élèves de 6e et 5e du collège Jacques Grancher de Felletin les 15 et 16 mars 2022.

Les comédiens étant formés au **Théâtre-Forum**, c'est la méthode qui sera appliquée pour échanger avec les adolescents.

Le Théâtre-Forum est une forme de théâtre interactif venant du "Théâtre de l'Opprimé", mise au point dans les années 1960 par l'homme de théâtre brésilien Augusto Boal. L'objectif est de créer « une zone de confiance » permettant à la parole de se déployer librement. Cette forme spécifique stimule l'échange et permet à chacun·e d'exprimer ses ressentis, réflexions et émotions.

LE DÉROULÉ DE L'INTERVENTION

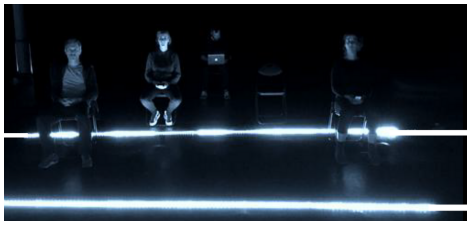
Le mardi 15 mars 2022, les élèves de 6e et 5e se rendront à la salle Tibord du Chalard (Felletin) de 10H30 à 12H30 pour une représentation et un débat. Le lendemain, le mercredi 16 mars, les adolescents participeront aux ateliers : de 8H20 à 10H20 pour les 6e et de 10H30 à 12H30 pour les 5e.

LA PIÈCE

Les compagnies ont créé la pièce grâce à des témoignages d'adolescent.e.s, des textes de loi, des articles... Leur démarche de création a été de partir de situations diverses dans des contextes très différents (au travail, à l'école, dans les cercles privés). La pièce aborde divers types de harcèlements, montrant la puissance du groupe et l'isolement des personnes. Elle servira de point d'appui pour la suite de l'action.

LE DÉBAT

Juste après la pièce, la médiatrice (une des comédiennes) mènera un débat de manière à ce que les spectateurs et spectatrices restent imprégné·e·s des sensations provoquées par le spectacle. Il est conçu pour susciter progressivement les questionnements communs sur la problématique soulevée. Certaines idées seront amenées à être développées concrètement en situation. Le thème du débat n'est pas prédéterminé puisqu'il nait et se compose des réflexions et suggestions du public.

LES ATELIERS

Les élèves seront divisés en groupes et pourront creuser la thématique abordée lors du débat, puis se concentreront sur l'écriture, la mise en scène et la restitution de situations précises.